

Chaises - VI^e Rencontre d'art contemporain, Douai, 2004



Chaises - Sans titre. 2003

Chaise, housse, environ 160 reproductions transferts



Une chaise réelle est masquée par une housse sur laquelle sont imprimées des reproductions de mises en scène plastiques d'autres chaises (travaux de peintres, sculpteurs, plasticiens, designers ...).

Ce fonds est extrait d'une promenade parmi les documents dont je dispose chez moi : chaque rencontre est photographiée, puis elle sera transférée sur le tissu de la housse sans modification de la photoscopie.

Ce travail se veut tant comme une prémonition de l'exposition en cours, que comme une mise en perspective du thème de la chaise dans l'activité plastique. Il ne prétend bien sûr pas à l'exhaustivité.